



KİLİS 7 ARALIK ÜNİVERSİTESİ

FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ
FELSEFE

EDEBİYAT ESERLERİNDE FELSEFE PROBLEMLERİ					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
		EDEBİYAT ESERLERİNDE FELSEFE PROBLEMLERİ	2+0	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

FELSEFE

Dersin Türü:

Ortak Seçmeli

Dersin Amacı:

Edebiyat eserlerindeki felsefi problemleri fark edip bu problemler üzerine düşünebilme becerisi kazandırmak.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Bir edebiyat eseri okutup içerdiği felsefi problemleri tartışmak.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Dr. Öğr. Üyesi Rabia ÇEPİK

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi Rabia ÇEPİK

Dersin Yardımcıları:

Dersin Kaynakları

Arslan, Ahmet, Felsefeye Giriş, Vadi Yayınları, Ankara, 2001.
Eagleton, Terry. Edebiyat Kuramı Giriş. (Çev. Tuncay Birkan) Ayrıntı Yayınları, İstanbul. 1999.
Bozkurt, Nejat. Sanat ve Estetik Kuramları, Sentez Yayıncılık, Ankara, 2012
Huxley, Aldous. Cesur Yeni Dünya (Çev. Ümit Tosun) İthaki Yayınları, İstanbul. 2003.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	: 100	Alan Bilgisi	:

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Sanat ve Felsefe İlişkisi		
2	Edebiyat ve Felsefe İlişkisi		
3	Tragedya ve Felsefe		
4	Nietzsche ve Tragedya'nın Doğuşu		
5	Genel Hatlarıyla Felsefe Problemleri		
6	Felsefi problemleri tartışma		
7	Çağdaş felsefe problemleri		
8	Ara sınav		
9	Ütopya nedir?		
10	Distopya nedir?		
11	Derste işlenmiş olan yapıtlarda yer alan etik değer sorunlarının evrensel ve toplumsal boyutlardaki etkileri konusu değerlendirilecek.		
12	Derste işlenmiş olan yapıtlarda yer alan siyaset felsefesi sorunlarının evrensel ve toplumsal boyutlardaki etkileri konusu, değerlendirilecek.		
13	Derste işlenmiş olan yapıtların feminizm ile ilişkisi konusu, değerlendirilecek.		
14	Bir distopya okuyup içerdiği felsefi sorunları keşfetme.		
15	Distopyanın içerdiği felsefi sorunlar üzerine tartışma		
16	Son sınav		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Sanatın neliğini tanıır.
Ö02	Edebiyatın neliğini tanıır.
Ö03	Sanat ve edebiyat ile felsefe ilişkisini öğrenir.
Ö04	Felsefi problemler ile tanışır.
Ö05	Güncel felsefi problemleri öğrenir.
Ö06	Tragedyayı ve Nietzsche'nin tragedyaadan ne anladığını öğrenir.
Ö07	Ütopya ve distopyayı öğrenir.
Ö08	Edebiyat yapıtı okurken içerdiği felsefi altyapıyı görmeyi öğrenir.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P10	Felsefe alanında özgün, bağımsız çalışmalar yapabilir.
P09	Felsefe alanında araştırma yapabilmek için gerekli olan kaynakları ve modern araçları kullanma becerisine sahip olur.
P08	Çağdaş felsefe konuları ve çağın kültürel sorunları hakkında eleştirel tarzda düşünebilir.
P11	Sosyal hakların evrenselliği, sosyal adalet, kültürel değerlerin korunması, çevreye karşı duyarlı olma konusunda yeterli bir bilince sahip olur.
P14	Felsefe alanında öğrenme gereksinimlerini belirleyebilme ve öğrenmeyi yönlendirme becerisine sahiptir.
P13	Felsefe alanıyla ilgili yayınları takip edecek ve kullanabilecek düzeyde yabancı dil bilgisine sahip olur.
P12	Toplumsal sorumluluk bilinci ile yaşadığı sosyal çevre için proje ve etkinlikler düzenleme ve uygulama yeteneğine sahip olur.
P03	Çok yönlü düşünme ve çözümleme yeteneğine sahip olur.
P02	Felsefe alanında literatür tarama, çözümleme ve yorumlama becerisine sahip olur.
P01	Felsefe ve sosyal bilimlerdeki bilgileri kültürel, sosyal, etik, estetik, politik vb. konulara uygulama becerisine sahip olur.

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayı	Katkı
Ara Sınav	0	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayı	Süresi	Toplam İş Yüğü Saati
Ders Süresi	14	2	28
Sınıf Dışı Ç. Süresi	14	2	28
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	7	2	14
Ara Sınavlar	1	2	2
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	1	6	6
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	2	2
Toplam İş Yüğü			80
AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları

Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek

	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10	P11	P12	P13	P14
Tüm	13	6	9	13	4	3	4	10	7	7	7	1	1	7
Ö01				4										
Ö02				4										
Ö03		2	2											
Ö04		2	2		2		2				3			
Ö05	3	2	2		2			5		2	4			3
Ö06	4					1		3	4					
Ö07	4							3				1	1	
Ö08	2		3	5		2	2	2		4				4

- P04 Disiplinler arası okuma yapma ve çözümleme becerisine sahip olur.
P07 Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilincine ve bunu gerçekleştirebilme becerisine sahip olur.
P06 Etkin iletişim kurma becerisine sahip olur.
P05 Mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olur.