

Dersin Kodu:	Dersin Adı: Seçmeli Klasik Gitar					Programın Adı:		
Yarıyıl	Eğitim ve Öğretim Yöntemleri						Krediler	
	Teori	Uyg.	Lab.	Proje/Alan Çalışması	Diğer	Toplam	KYAU Kredi	AKTS Kredisi
I	1	-	-	-	-	1		
Ders Dili	Türkçe							
Zorunlu/Seçmeli	Seçmeli							
Önşartlar	Öğrencinin kendine ait bir klasik gitara sahip olması gerekmektedir.							
Dersin Amacı	Günümüzün popüler çalgılarından biri olan klasik gitar üzerine temel çalış tekniklerinin kavranması, bu teknikler ile bağlantılı başlangıç düzeyi klasik gitar etütleri/parçalarının çalınabilmesi, öğrencinin klasik gitarda ulaştığı seviye doğrultusunda belirli eserleri çalabilerek bir repertuar oluşturabilmesi ve klasik gitar edebiyatını tanıyabilmesi dersin amaçlarıdır.							
Dersin İçeriği	Dersi veren öğretim elemanı temel klasik gitar çalış tekniklerinin ilgili alıştırmalarla öğrenciye kazandırılmasını sağlar. Bu çalış tekniklerini içeren parçaların ve/veya etütlerin çalınmasıyla da çalgının öğrenim süreci desteklenir. Bu hususta klasik gitar tekniklerini öğretici alıştırmalar ve ilgili parçaların/eserlerin çalınabilmesi dersin içeriğini oluşturmaktadır.							
Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar	Ders ile ilgili materyaller (teknik alıştırmalar, notalar, eserler) dersi veren öğretim elemanı tarafından sınıftan seviyesine uygun bir şekilde haftalık olarak öğrencilere aktarılmaktadır.							
Değerlendirme Ölçütleri							Varsa (X) olarak işaretleyiniz	
	Arasınavlar (%50)						X	
	Kısa sınavlar							
	Ödevler							
	Projeler							
	Dönem ödevi							
	Laboratuar							
	Diğer							
Dönem sonu sınavı (%50)						X		
Ders Sorumlusu	Öğr. Gör. Dr. Özgüç Acun ARSLAN							
Hafta	Konu Başlıkları							
1	Klasik Gitar Üzerine Temel Bilgiler ve Nota Öğretimi							
2	Sağ El / Sol El Çalış Teknikleri Üzerine Başlangıç ve Nota Öğretimi							
3	Apyando Çalış Tekniğinin Öğretimi ve Sol Elin Kullanımı ile İlgili Teknik Alıştırmalar							
4	Apyando Tekniği Üzerine Çalışmalar ve Sağ El / Sol El Akor Çalma Teknikleri							
5	Tirando Çalış Tekniğinin Öğretimi / İlgili Teknik Alıştırmalar ve Sol El Temel Akor Geçişleri							
6	Tirando Tekniği Üzerine Çalışmalar ve Sağ El Arpej Çalma Tekniği							
7	Ara Sınav							
8	Öğrenilen Teknikleri İçeren Alıştırmalar							
9	Öğrenilen Teknikleri İçeren Etütler							

10	Temel Başlangıç Düzeyi Parçalarına Geçiř
11	Repertuvar Oluřturma
12	Repertuvar Oluřturma
13	Repertuvar Oluřturma
14	Final